



## EXTRAITS DE PRESSE

**L'EST REPUBLICAIN** : Ladislava, une véritable caresse poétique offerte aux mélomanes par un duo enchanteur [...]

Un public captivé dès les premières notes par une Ladislava, délibérément charmeuse, pieds et ventre nus, arborant ses jolis tatouages, et ondulant son corps à la moindre variation rythmique d'un guitariste virtuose, au doigté parfois rageur sur ses cordes, transpercé par l'âme profonde et lointaine de la musique slave.

**LA REPUBLIQUE DU CENTRE** : Un duo envoûtant à l'enthousiasme communicatif.

La voix, la clarinette et la grâce envoûtantes d'Emmanuelle la chanteuse, soutenue par les guitares sans faille d'Olivier, ont entraîné le public dans un riche voyage.

**LE DAUPHINE LIBERE** : Les spectateurs ont été emportés par ces musiques entraînantes ou nostalgiques, venues du cœur des hommes. [...]

Des musiques exigeantes, qui demandent une vraie virtuosité, mais Emmanuelle et Olivier n'en manquent pas.



Contact général : **Emmanuelle LOMBARD**

06 45 47 46 39 • [ladislava.prod@gmail.com](mailto:ladislava.prod@gmail.com)

Contact technique : **Fabien CRUZILLE**

06 33 38 24 58 • [fabien.cruzille@hotmail.com](mailto:fabien.cruzille@hotmail.com)

Contact booking : **Dessislava MILANOVA**

SLAVA PRODUCTIONS

06 19 13 95 05 • [productions.slava@gmail.com](mailto:productions.slava@gmail.com)

## LIENS UTILES

### Teaser

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Youtube](#)

[Nouveau Single](#)

[ladislava.fr](http://ladislava.fr)

[Linktr.ee](#)

# LADISLAVA

## FUSIONS

CONCERT ELECTRO-SLAVE

S'inspirant de poèmes et de chants folkloriques, LADISLAVA insuffle à ses nouvelles compositions la couleur des musiques slaves et des langues de ces pays, à travers l'écriture des mélodies et des paroles. Le concert intitulé « FUSIONS », formé autour de cet univers culturel, prend corps, tout en lumières et en mystères, pour délivrer une expérience intense entre musiques de l'est et électro. Chant, clarinette, guitares, synthés et machines se mêlent aux costumes inspirés des ornements traditionnels slaves et à la danse tribal-fusion, chorégraphiée par Delphine Pont, pour offrir un tableau complet où le spectateur est invité à voyager aux confins d'un univers unique et envoûtant.

