



EXTRAITS DE PRESSE :

L'EST REPUBLICAIN : Ladislava, une véritable caresse poétique offerte aux mélomanes par un duo enchanteur.

LA REPUBLIQUE DU CENTRE : Un duo envoûtant à l'enthousiasme communicatif.

LE DAUPHINE LIBERE : Les spectateurs ont été emportés par ces musiques entraînantes ou nostalgiques, venues du cœur des hommes.



CONCERTS MARQUANTS:

Première partie d'**Orange Blossom**

La Manufacture / NJP

Première partie **LMZG**

La Cartonnerie - Reims

La Halle Verrière - Meisenthal

L'Autre Canal - Nancy (Showcase)

L'Orange Bleue - Vitry-le-François

Festival **Amours d'Été** - Nancy

Festival **Sur La Remorque du Pat** - Maizeroy

Festival **Vand'Influences** - Vandoeuvre-lès-Nancy

La Sirène - Paimpol

Et plus de 400 représentations en France, Allemagne et République Tchèque.



Management & Booking : SLAVA PRODUCTIONS •

Dessislava MILANOVA / booking@slavaproductions.fr

Label & Diffusion : WISER RECORDS • Pierre-A

BLANC / pierre.a@wiser-records.com

Direction artistique : Emmanuelle LOMBARD /

ladislava.prod@gmail.com

Technique : Fabien CRUZILLE /

fabien.cruzille@hotmail.com

ladislava.fr

teaser



LADISLAVA

LADISLAVA n'a pas fini de vous surprendre. Sa musique psytrance, puisée au cœur des clubs de Berlin et de sa vie nocturne, se mêle à la chaleur d'une voix aussi puissante que sensuelle. Sa clarinette et sa guitare répondent à un kick inlassable. Ses textes, adaptés de poèmes traditionnels tchèques, biélorusses, ukrainiens, parlent d'amour et de passion. Ladislava offre plus qu'une découverte : une expérience qui comblera autant les amateurs de clubbing que les mélomanes en quête d'évasion.



LADISLAVA naît à Nancy en 2014, de la rencontre entre Olivier et Emmanuelle. Voguant de ville en ville, le groupe donne plus de 400 représentations, en France comme à l'étranger, avec le spectacle « Histoires de la musique tzigane ». En 2023, LADISLAVA fait évoluer son langage musical en mêlant chants traditionnels slaves et musique électro. Un quatrième album est attendu pour 2026, alliant la sensualité des voix slaves et les sonorités psytrances des clubs underground berlinois.