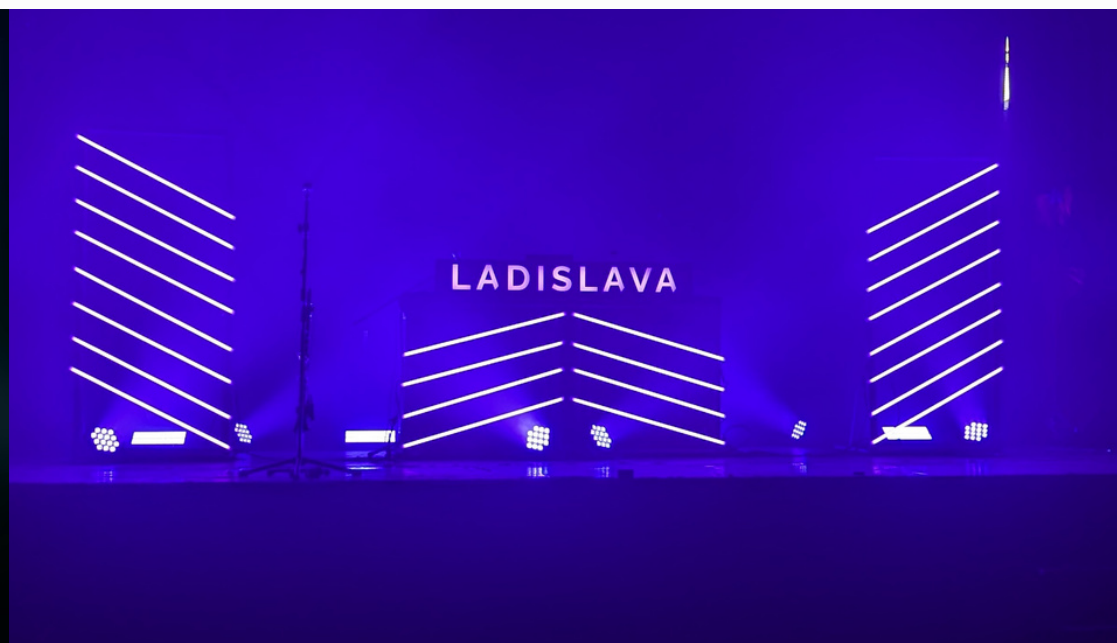


LADISLAVA

f i c h e t e c h n i q u e



Admin & production

Dessislava MILANOVA / 06 19 13 95 05 / booking@slavaproductions.fr

Régie son

Fabien CRUZILLE / 06 33 38 24 58 / fabien.cruzille@hotmail.com

Régie lumières

Jules FRIZON / 06 87 39 86 58 / jules.frizon@gmail.com

LADISLAVA (électro-folk) • infos générales

Vous vous apprêtez à recevoir le groupe LADISLAVA pour son concert électro-folk. Voici une fiche technique idéale, qui peut tout à fait être adaptée. N'hésitez pas à nous contacter si vous avez des questions. Avec hâte de vous retrouver sur scène,

L'équipe de LADISLAVA

Infos générales :

- Quatre personnes en déplacement (2 musiciens + 2 techniciens).
- Pour assister cette équipe, nous aurons besoin d'une personne accueil son et lumière + une personne accueil artiste.
- Dimensions idéales de l'espace scénique : 8m de large / 5m de profondeur / 5m de hauteur
 - Prévoir l'accès et le stationnement sécurisé d'un véhicule de 6m³ (type Renault Traffic) et d'un véhicule de 3m³ (type Renault Kangoo).
- Prévoir des loges confortables avec miroir et sanitaires et, si possible, un petit catering (café, fruits, bretzel, bières...).

LADISLAVA (électro-folk) • patch

Patch	Instrument	Micro / D.I.	Infos
1 / 2	<u>Percus</u> BT	<u>Snake</u> 10 lignes venant de la carte son (fourni)	Praticable 2m / 1m à 1m
3 / 4	<u>Bass</u> BT		
5 / 6	<u>Keys</u> BT		
7 / 8	Vox + Clarinette BT		
9	Kick BT		
10	CLIC		
11	<u>Arturia</u>	Jack XLR	
12	Clarinette	Cellule HF	
13 / 14	GTR <u>Kemper</u>	DO XLR Stéréo	
15	<u>Bass</u>	DI	
16	Voix <u>Lead</u> <u>Manue</u>	Micro HF	Pied fourni
RETOURS			
1 / 2	Olivier	<u>Sennheiser ew G4</u>	<u>Stereo</u>
3 / 4	<u>Manue</u>	<u>Sennheiser ew G4</u>	<u>Stereo</u>
5	Retours x 2 avant scène <u>side</u>		
6	Retour praticable (lointain)		

Notes : Ladislava se déplace avec sa console de mixage FOH (Midas M32R) + stagebox (Midas DL 32)
+ fly ordinateur en régie + multipaire instrus vers stagebox (6m).

Merci de prévoir deux liaisons RJ45 (cat 6 si + de 30m, 1 pour son, 1 pour light) entre le plateau et la régie.

Tous les micros, DI, multipaires, jack TRS, etc... sont apportés par le groupe.

Merci de prévoir 2 circuits électriques avec multi prises sous le praticable instruments.

Les retours en avant scène sont des solutions de secours, ils doivent être positionnés aux extrémités jardin et cour de l'avant scène.

LADISLAVA (électro-folk) • matériel de sonorisation

Plateau :

Le StageBox DL32 + toutes les sources se trouvent sous le praticable d'Olivier.

Merci de prévoir 2 RJ 45 (1 pour son, 1 pour light) entre le stagebox et la régie suffisamment long.

Micros & In-Ears HF :

Nous apportons 2 micros HF + 2 system in-ears monitors HF :

- Ears : 2 x Sennheiser ew G4 G-Band 566-608Mhz.
- Clarinette : Sennheiser EW-D Cl1 R1-6 520-576 MHz.
- Chant : Sennheiser EW 500-935 G3 A-Band 548-572Mh.

Diffusion Façade :

Système actif + subs adapté au lieu (type L-Acoustic, D&B, Adamson, ...) avec si nécessaire front fills et point délayés.

Le système doit être calé avant l'arrivée du groupe et en parfait état de marche.

Retours :

3 retours égalisés sur 2 circuits différents (type Max 2, MTD 115, PS15, ...).

Le groupe est en in-ear monitors mais ces 3 retours sont utilisés en cas de besoin.

Régies :

Les régies Son et Lumière devront être positionnées cote à cote, ouvertes, aucunement en balcon et situées au milieu de la salle.

Merci de prévoir deux liaisons RJ45 (cat 6 si + de 30m, 1 pour son, 1 pour light) entre le plateau et la régie.

Nous aurions besoin d'une table ou flycase à hauteur de la console son (mini 50/50/100) pour poser l'ordinateur.

Ceci est une fiche technique idéale, nous pouvons bien entendu adapter nos besoins à votre lieu.

Pour cela, merci de nous contacter le plus rapidement possible.

LADISLAVA (électro-folk) • plan de feu

Informations générales

Dimensions scène minimum :

- 8m x 5m
- 5m de hauteur sous perches / ponts

Le groupe se déplace avec :

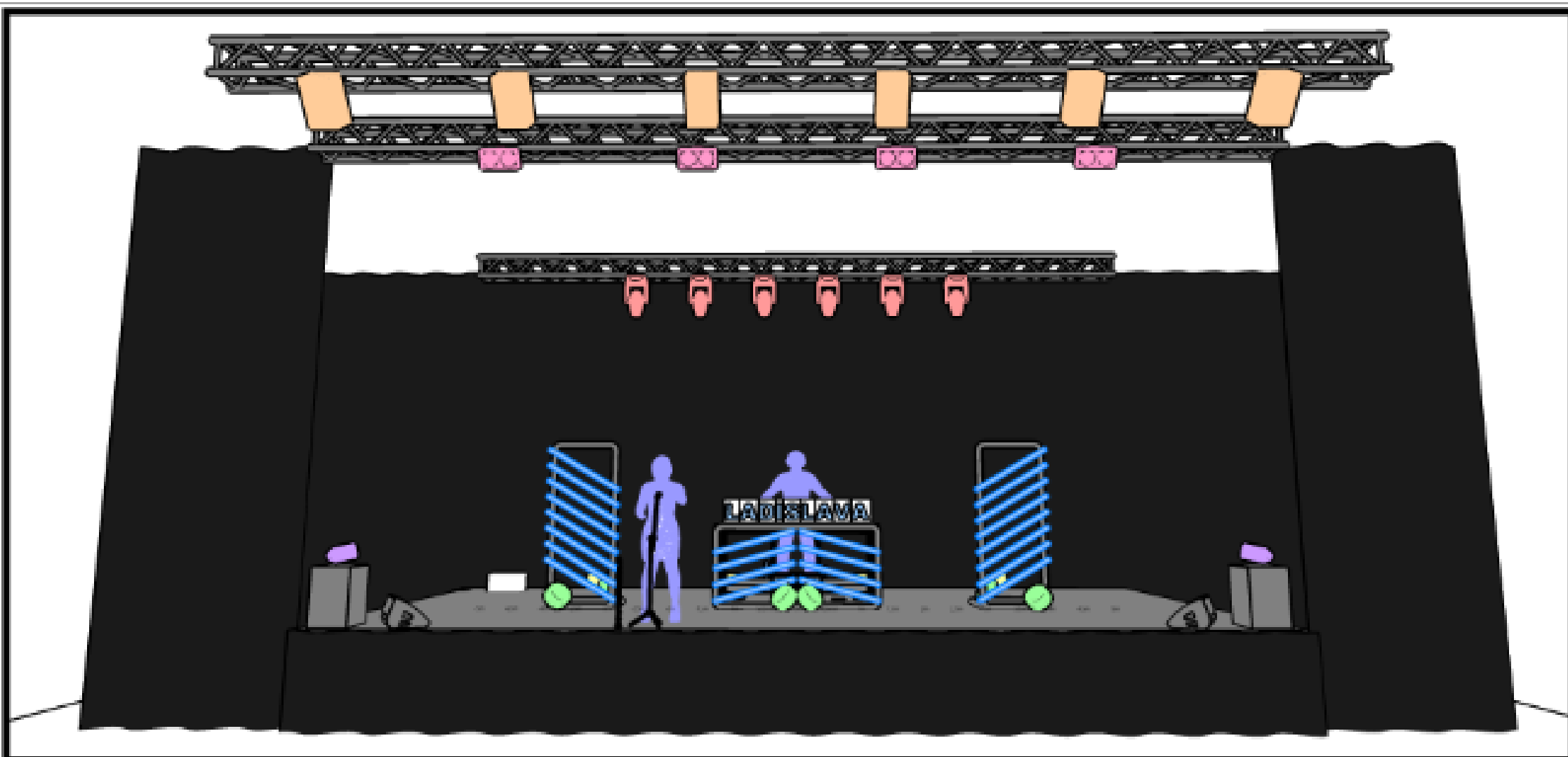
- Les barres leds et leurs chassis
- Les six pars leds du sol (hormis les latéraux)
 - Les quatre strobes
- Les torons d'alimentation et DMX pour ces sources

Merci de fournir :

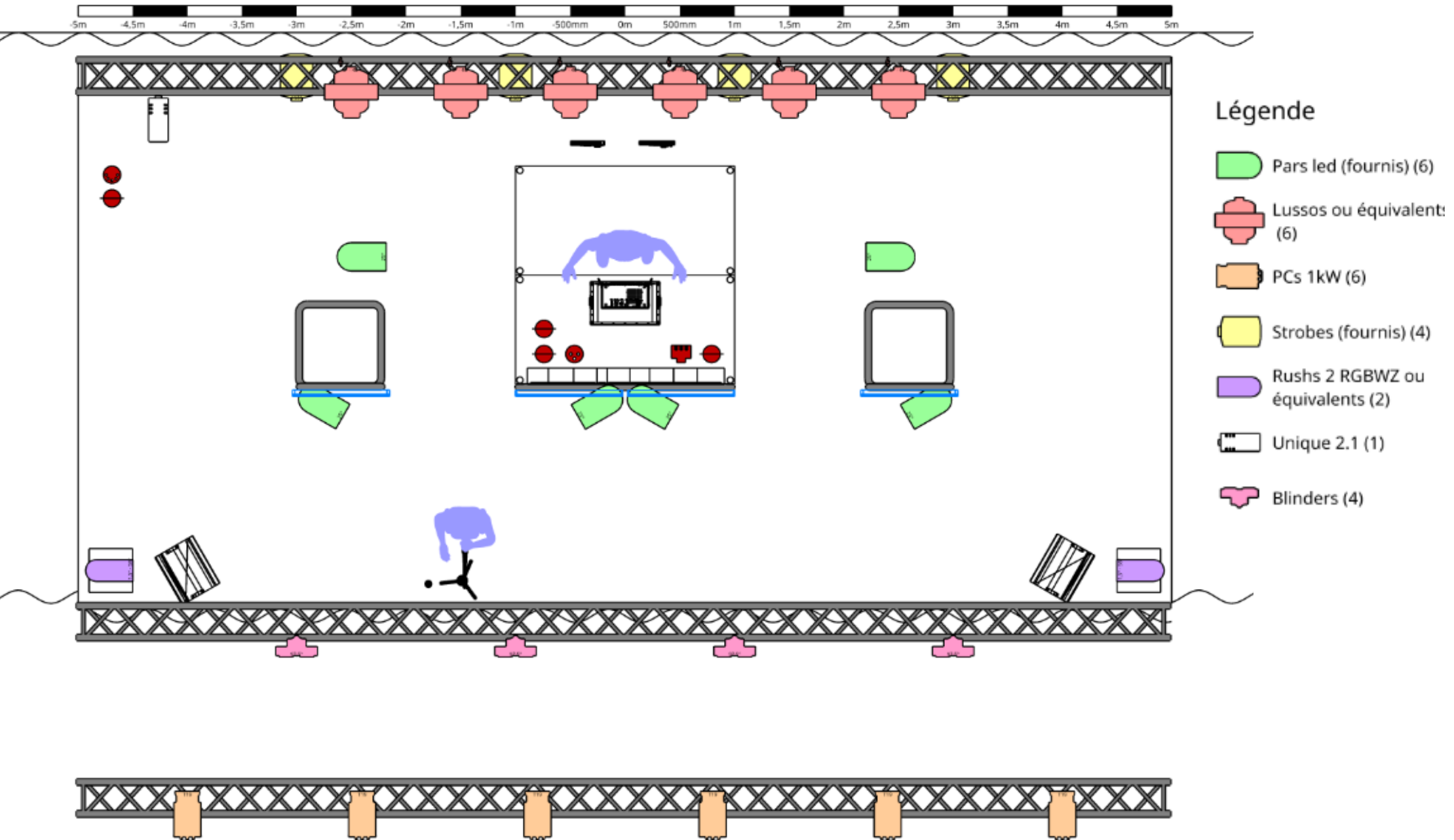
- 1 Praticable 2m x 1m - hauteur 1m
- 1 Praticable 2m x 1m - hauteur 20cm
 - 6 spots CMY type Lusso
- 2 ou 4 pars leds RGBWZ type Rush 2 selon profondeur de scène sur pieds ou supports type boîte en bois
 - 4 blinders
- 2 RJ 45 (1 pour son, 1 pour light) entre la régie et le milieu de scène, sous le praticable (cf plan).
- Trois arrivées PC16A séparées avec un bloc 4 prises chacune sur scène, au même endroit que l'arrivée RJ45
 - Une arrivée DMX et une arrivée PC16A à jardin (cf plan)

Merci d'installer tous ces éléments fournis avant notre arrivée. **N'hésitez pas à m'appeler (Jules) au 06 87 39 86 58 pour toutes questions ou adaptations. Un petit coup de fil règle souvent bien des problèmes. Merci et au plaisir de se rencontrer!**

LADISLAVA (électro-folk) • plan de feu



LADISLAVA (électro-folk) • plan de feu

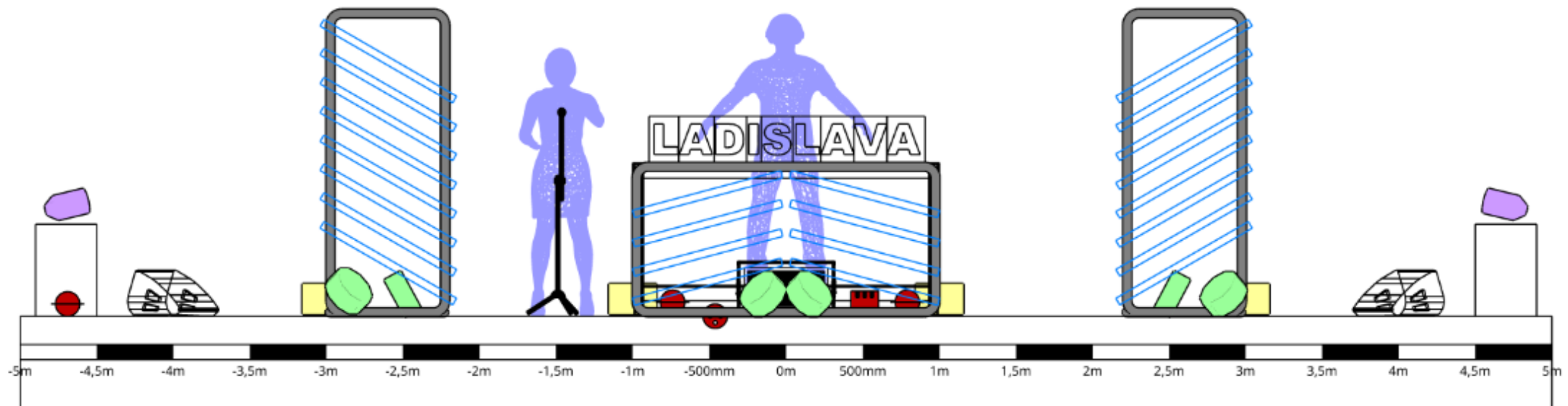
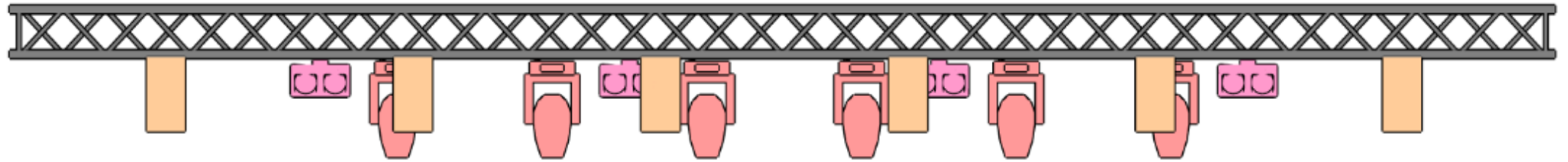


Admin & production : Dessislava MILANOVA / 06 19 13 95 05 / booking@slavaproductions.fr

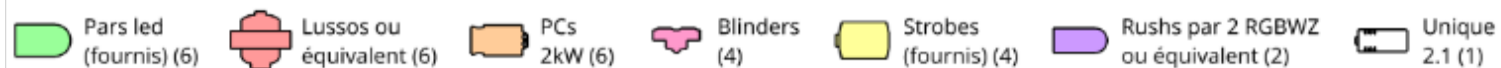
Régie son Fabien : CRUZILLE / 06 33 38 24 58 / fabien.cruzille@hotmail.com

Régie lumières : Jules FRIZON / 06 87 39 86 58 / jules.frizon@gmail.com

LADISLAVA (électro-folk) • plan de feu



Légende



Admin & production : Dessislava MILANOVA / 06 19 13 95 05 /
booking@slavaproductions.fr
Régie son Fabien : CRUZILLE / 06 33 38 24 58 /
fabien.cruzille@hotmail.com
Régie lumières : Jules FRIZON / 06 87 39 86 58 /
jules.frizon@gmail.com